

La obra tendrá en Poza de la Sal un precio de venta al público de 12 €, mientras que en el resto de puntos de venta su precio ascenderá a 16,5 €

Más de 100 personas asisten a la presentación del cuento *Los tres cielos* en Poza de la Sal, en un emotivo homenaje del consistorio a dos de sus vecinos

- La iniciativa del cuento, que partió del Ayuntamiento, surgió con el objeto de realizar un **trabajo escrito que perdurara**, recogiendo las vivencias de la infancia de Félix Rodríguez de la Fuente contadas por sus amigos
- ***Los tres cielos*, ambientado en Poza de la Sal, acerca la figura del naturalista a las nuevas generaciones**
- **9.500 cuentos**, una edición del Ayuntamiento de Poza de la Sal, con la coedición de la **Obra Social de Caja de Burgos**, a través de su **Aula de Medio Ambiente** la editorial **Auga**
- **Odile Rodríguez de la Fuente**, hija del naturalista, **ha felicitado al consistorio por esta iniciativa**, la cual, cuenta con el **total apoyo de la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente** para su difusión

Poza de la Sal, 22 de octubre '10

Continuando con las diversas actividades programadas este año en homenaje al trigésimo aniversario del fallecimiento de Félix Rodríguez de la Fuente, el cuento *Los tres cielos* ha sido presentado en Poza de la Sal, cómo no, en el auditorio del Espacio Medioambiental dedicado a la infancia del joven naturalista.

De nuevo, se trata de un proyecto enmarcado en el convenio de colaboración de la Obra Social de Caja de Burgos, a través de su Aula de Medio Ambiente y el consistorio pozano.

A pesar de que el novedoso cuento fue presentado anteriormente en Burgos, la guinda final se puso con su presentación en la villa, un gran evento que congregó a más de 100 personas. No constituyó una presentación al uso, puesto que hubo momentos muy especiales.



- El retrato de Félix Rodríguez de la Fuente que el artista Suso Cubeiro (en la imagen), ilustrador del cuento, realizó mientras el otro autor, Miguel Ángel Pinto, explicaba al vecindario pozano las motivaciones que les llevaron a realizarlo y los entresijos del mismo. Se describieron los tres ambientes de Poza de la sal y los vecinos se identificaron en ellos como parte integrante de este entorno singular que forjó, durante su infancia, a la persona que logró cambiar la forma de pensar de los españoles sobre la naturaleza.
- El emotivo homenaje del alcalde, Ángel Hernández, en nombre del Ayuntamiento a dos pozanos amigos de la infancia de Félix Rodríguez de la Fuente, Antonio Sanjuanes y Policarpo de la Fuente por su importante colaboración documental. El reconocimiento culminó con la entrega de los originales realizados por Suso Cubeiro de las ilustraciones que figuran en el libro como agradecimiento a su disposición para contar sus vivencias con el naturalista pozano, sin duda, el momento más intenso de la tarde.



Acerca de los autores...

Miguel A. Pinto Cebrián nació en 1963 en Burgos

Guía naturalista, educador e intérprete ambiental. Autor de numerosas publicaciones divulgativas entre las que destacan las "guías de la Senda de la Naturaleza de Fuentes Blancas" (Burgos), el "Parque de Quevedo" (León) y "Más allá del vino" (fauna y flora de la Ribera del Duero). Además es coautor de los dos tomos editados por Caja de Burgos Una Historia natural de Burgos y de las recientemente presentadas Guías para peregrinos sobre la naturaleza del Camino de Santiago. En ambas ocasiones aporta tanto textos como ilustraciones.

También es ilustrador naturalista, encontrándose sus trabajos en diversas publicaciones y en diferentes medios interpretativos de los espacios naturales de Castilla y León y Andalucía.

El diseño de exposiciones y la adaptación de textos es una labor importante dentro de su trabajo en las Aulas de Medio Ambiente de Caja de Burgos, de la que es director.

Suso Cubeiro nació en 1954 en A Coruña.

Ilustrador de naturaleza y de libros infantiles y juveniles. Tiene ilustrados a lo largo de su carrera profesional más de 50 obras entre las que destacan "El secreto del Bosque Viejo" (Gadir), "El espíritu del bosque" (Everest), "Diccionario de seres fantásticos" (Espasa), "La vuelta al mundo en 80 días" (Bruño) y "Larita" (Everest) de la que es también autor de texto.

Como ilustrador de naturaleza cabe destacar los centros de visitantes de las Aulas de Naturaleza de Chelo (A Coruña), Moreda do Courel (Lugo) e del Río Miño (Ourense).

También se puede encontrar su obra en el Museo del mar de San Carlos de Fisterra, en la lonxa turística de Fisterra, en el castelo de Santa Cruz en Oleiros e en el Museo do Mar de Rianxo.

Para cualquier duda o aclaración:

Ayuntamiento Poza de la Sal
Plaza de la Villa, 1
947302046
ayto@pozadelasal.es

